

H0032 ADMIRAL

1940 Bee Eye Zoom Wash

Professional Sound Light



Manuale utente

Si prega di leggere attentamente il manuale prima dell'uso.

CONTENUTO

1. Istruzioni di sicurezza.....	2
2. Specifiche tecniche	4
3. Configurazione DMX.....	5
4. Visualizzazione.....	6
5. Menù	7
6. Dati LUX.....	10
7. Elenco dei canali DMX.....	10
8. Montaggio.....	35
9. Dimensioni del prodotto.....	36
10. Attenzione	37
11. Risoluzione dei problemi	37
A. L'unità non funziona, non si accende la luce e la ventola non funziona.	37
B. Non risponde al controller DMX.....	37
C. Uno dei canali non funziona correttamente	38
12. Pulizia degli apparecchi.....	38

Grazie per aver scelto le nostre luci a LED. Ogni apparecchio è stato rigorosamente testato. Si prega di verificare se il prodotto dovesse aver subito danni durante il trasporto. Se si riscontrano parti mancanti o rotte, contattare immediatamente la PSL. Non restituire il prodotto senza preavviso.

Dichiarazione di conformità



PSL
Professional Sound Light

Declaration of conformity



La ditta:

Professional Sound Light
Via Piane, 27 - 47853 Coriano (RN)
www.professionalsoundlight.it



The firm

Dichiara sotto la
propria responsabilità

Declare under our sole
responsability that the product:

cod.H0032
ADMIRAL 1940 Bee Eye Zoom Wash

È conforme alle norme:

Is in conformity with
the standard:

CEI EN 60598-1 IV Ed+A1
EN 60598-2-17 (CEI 34-38 II Ed)

DIN EN 61000-3-2
DIN EN 61000-3-3

DIN EN 55014
DIN EN 55015

E quindi ai requisiti
essenziali delle Direttive:



And therefore according to
essential requirement of Directives:

2004/108/CE
2006/95/CE

Data:

1/1/2026

Date:

1.Istruzioni di sicurezza



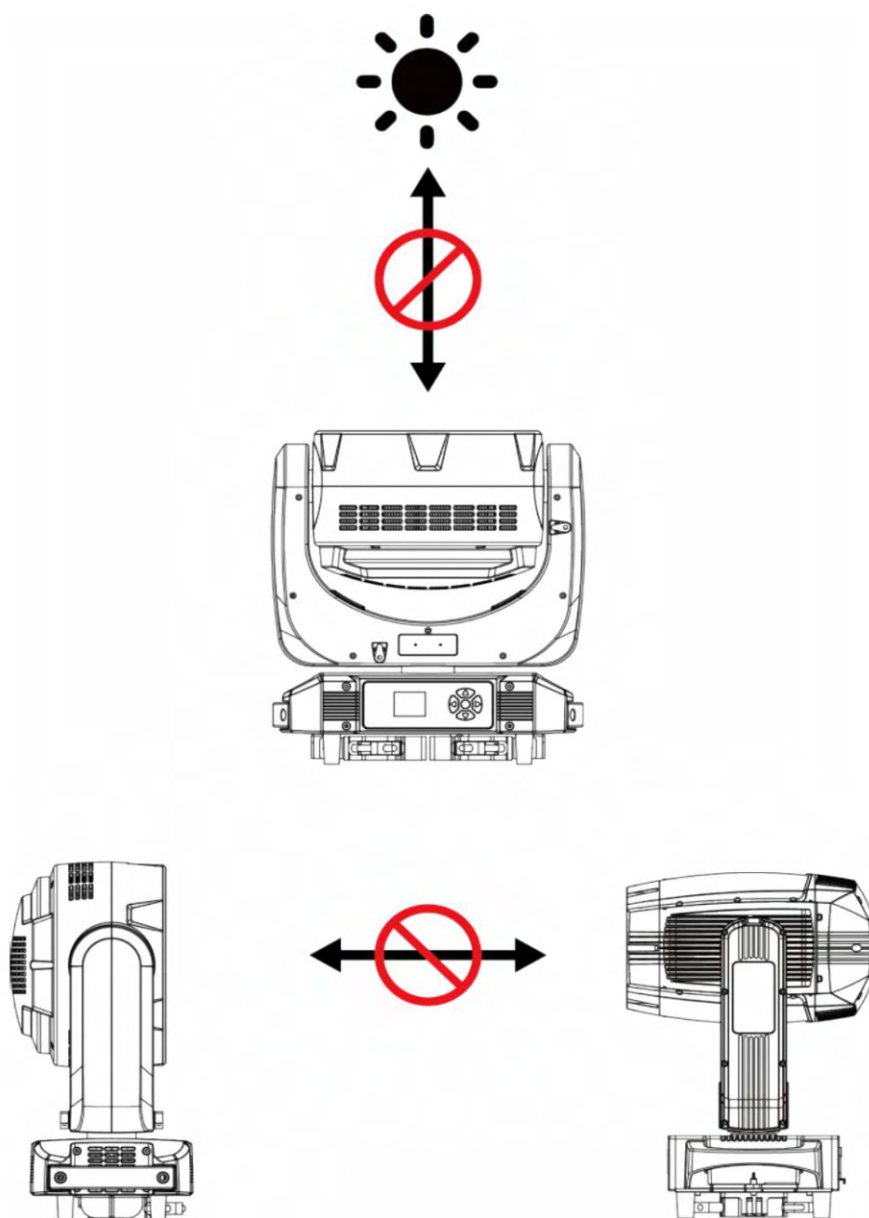
Si prega di leggere attentamente questo manuale, che include informazioni importanti sull'installazione, Uso e manutenzione.

Attenzione

- Per favore, conservare questo Manuale utente per consultazione futura. Se si cede a un altro utente, assicurati che anche lui riceva questo MANUALE UTENTE.
- Per favore apri e controlla nei dettagli e assicurati che non ci siano eventuali danni da trasporto.
- Prima di procedere, assicurarsi che la tensione e la frequenza dell'alimentazione siano compatibili con i requisiti di alimentazione del dispositivo.
- È importante collegare a terra il conduttore giallo/verde per evitare scosse elettriche.
- L'apparecchio deve essere installato in un luogo con ventilazione adeguata, ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti. Assicurarsi che nessuna fessura di ventilazione sia ostruita.
- Assicurati che l'alimentazione sia disconnessa prima di rimuovere l'impianto.
- Assicurati che non ci siano materiali infiammabili vicini all'unità durante il funzionamento, poiché ciò costituisce un rischio di incendio.
- Utilizzare un cavo di sicurezza durante l'installazione. Gestire il montaggio prendendone sempre la base.
- La temperatura ambiente massima è 40°C
- Si prega di interrompere l'utilizzo della macchina in caso di gravi problemi

di funzionamento. Non tentare mai di riparare da solo il proiettore, chiedere ad un professionista tecnico.

- Non toccare alcun filo durante il funzionamento, poiché l'alta tensione potrebbe causare scosse elettriche.
- Quando l'alloggiamento o la lente sono danneggiati, devono essere sostituiti.
- La luce solare diretta o qualsiasi altra fonte di luce intensa che penetra la lente può causare gravi danni interni.



Attenzione

Non ci sono accessori disponibili, non aprire l'alloggiamento e tentare di riparare il prodotto stesso. Si prega di contattare la nostra azienda per il servizio.

Installazione

L'unità deve essere montata tramite i fori delle viti sulla staffa. Assicurarsi sempre che il dispositivo sia fissato saldamente per evitare vibrazioni e slittamenti durante il funzionamento. Inoltre, verificare che la struttura a cui si sta fissando l'unità sia stabile e in grado di supportare un peso pari a 10 volte il peso dell'unità stessa. Utilizzare sempre un cavo di sicurezza in grado di sostenere un peso pari a 12 volte quello dell'unità durante l'installazione.

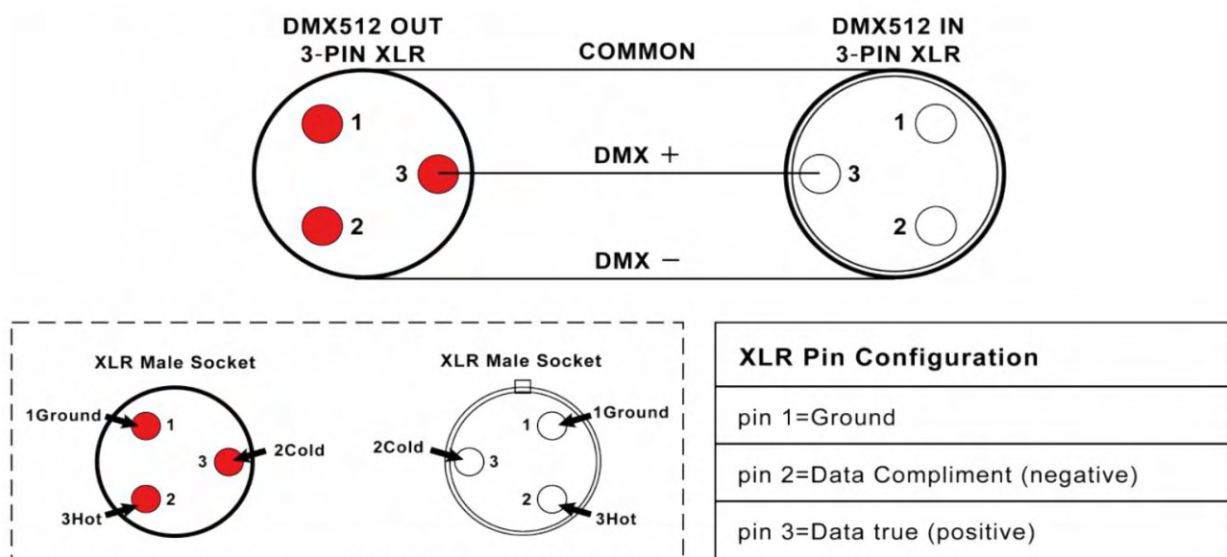
IL prodotto deve essere installato da professionista.

2. Specifiche tecniche

Sorgente luminosa	19 LED RGBW 4 in 1 da 40W
Durata dei LED	≥ 50000 ore
Tensione di alimentazione	AC 100-240V, 50-60Hz
Consumo energetico	640W
Angolo del fascio	3,5°~50°
Modalità di controllo	DMX512/ Automatico/ Suono/ Master/ Manuale/ RDM
Canale DMX	Canale 21/ 23/ 35/ 78/ 92/ 97/ 99
Valutazione di protezione	IP20
Display	Display TFT a colori da 1,8 pollici
Presi dati di ingresso/uscita	Connettori XLR a 3 e 5 pin

Presa di corrente	Ingresso/uscita Power-Con
Materiale per alloggi	Plastica ABS resistente alle alte temperature
Pan	540° (scansione accurata a 16 bit)
Tilt	270° (scansione accurata a 16 bit)
Risoluzione panoramica/inclinazione	Correzione automatica della posizione di panoramica e inclinazione
Connessione MAX.	5 unità(230V, 50Hz) 2,5mm ² cavo di alimentazione
	3 unità(1)10V, 60Hz) 2,5mm ² cavo di alimentazione
Dimensione	376 mm*280 mm*456 mm
Peso netto	16,5 kg
Confezione in cartone	535 mm*390 mm*495 mm 1 in 1 Peso lordo: 17,5 kg
Fligh Case	970 mm*460 mm*640 mm 2 in 1 Peso lordo: 62,12 kg
Caratteristiche	Regolazione completa della luminosità, con 65536 livelli di precisione. Strobo veloce 1-25Hz. Ogni LED è controllabile singolarmente; l'effetto "occhio d'ape" può essere regolato con Zoom, WASH e Beam effect.
Configurazione	Cavo di segnale 1 pz
	Cavo di alimentazione 1 pz
	Manuale 1 pz

3. Configurazione DMX



Contatto 1: Pin di massa 2: Pin negativo 3:Positivo

Connessione DMX

Per garantire una trasmissione ottimale dei dati DMX, si prega di collegare le strutture con cavi più corti possibile. Codice di indirizzo DMX. Ad esempio, se il codice di indirizzo è impostato su 1, indipendentemente da dove si trova il prodotto. Se è connesso, il suo codice di indirizzo non cambierà. Questo è determinato dal principio del controller DMX.

Metodo operativo

È possibile operare nelle seguenti tre modalità:

- Modalità automatica - la luce può completare automaticamente tutti i cambi di colore
- Modalità di controllo DMX – ciascuna essere controllato individualmente tramite una console DMX512 standard
- Modalità master – qualsiasi apparecchio funziona come host in qualsiasi Sopramodalità e le altre funzioneranno in modo sincrono come schiavi

4. Visualizzazione

Sul pannello LED sono presenti quattro pulsanti: MENU, SU, GIÙ, e INVIO.



MENU



UP



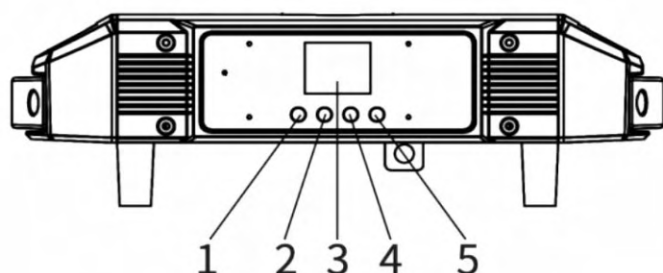
DOWN



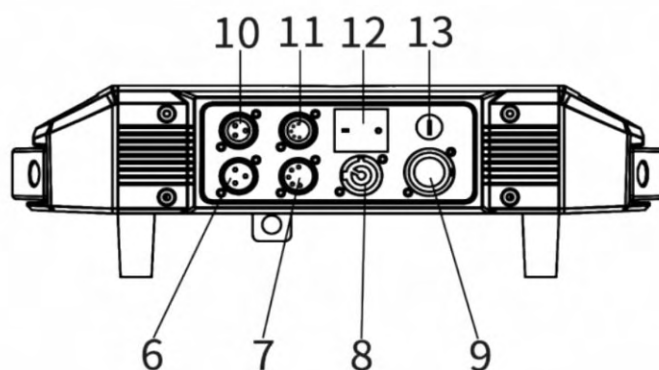
ENTER

Si prega di premere il pulsante "MENU" Per uscire o tornare al menu precedente, premere "SU" o "GIÙ" per selezionare i menu superiore e inferiore o per regolare i valori, e premere "INVIO" per confermare.

FRONT VIEW



REAR VIEW



5. Menu

1-MENU 2-SU 3-GIÙ 4-INVIO			
Menu	1. Grado Pan	1.540 2.360	Selezione dell'angolo di rotazione della panoramica
	2. Rilevamento microfono	001--100	Sensibilità sonora
	3. Lingua	1.Inglese	Seleziona la lingua di visualizzazione
		2. Cinese	
	4. Nessun segnale	1.BlackOut 2.Hold	
	5. Set di ventilatori	1. Automatico 2. Basso 3. Alto	Impostazione della velocità della ventola
	6. Ripristina	1. Sì	Reset

		2.No	
	7.Predefinito	1. Sì	Impostazioni di fabbrica
		2.No	
	8. Regolare	Parola d'ordine:****	Modifica i valori di Pan/Tilt/Focus/Rota per correggere l'angolazione; modifica i valori di R/G/B/W per regolare il bilanciamento del bianco.
		1. Pan: 0-255	
		2. Inclinazione: 0-255	
		3. Focalizzazione : 0-255	
		4. Rotazione: 0-255	
		4.Rosso: 0-255	
		5. GreeN:0-255	
		6. Blu:0-255	
		7. Bianco:0-255	
Indirizzo		001-512	Impostazione dell'indirizzo da 001 a 512
Reverendo	1.Padella	1.SÌ 2.NO	Panoramica/Inclinazione/Visualizzazione Inversione del carattere in avanti e indietro
	2. Inclinazione	1.SÌ 2.NO	
	3. Visualizzazione	1.SÌ 2.NO	
Informazioni		Valore 1.CH	Mostra tutte le informazioni sui canali
		2.Temperatura **°C	Mostra la temperatura della scheda LED
		3.Soft V1.1	Numero di versione del programma
Modalità	1.DMX512		Impostazione della modalità di controllo
	2.Auto	1. Master	

			2.Da solo	
	3. Suono		1. Master	
			2.Da solo	
	4. Manuale	1. Master	1. Pan: 0-255	Controllo manuale
			2. Inclinazione: 0-255	
			3. Focalizzazione : 0-255	
			4. Rotazione: 0-255	
			5. Rosso:0-255	
		2.Da solo	6. GreeN:0-255	
			7. Blu:0-255	
			8. Bianco:0-255	
	9. Strobo:0-255			
Canale	21 CH		21 Canali	Seleziona la modalità del canale
	23 CH		23 Canali	
	35 CH		35 Canali	
	78 CH		78 Canali	
	92 CH		92 Canali	
	97 CH		97 Canali	
	99 CH		99 Canali	

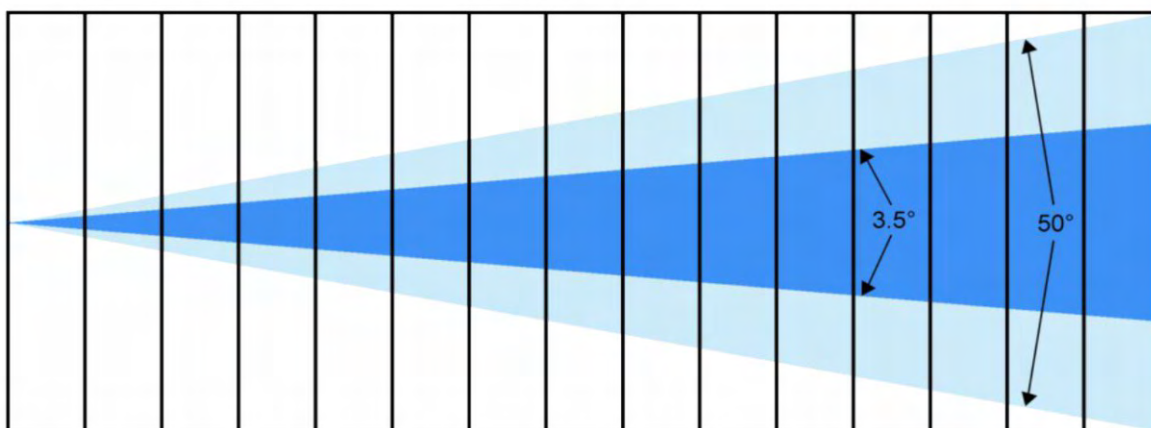
6. Dati LUX

BeamAngle=3.5°

R lux	149400	16600	5976	3049	1494
G lux	367200	40800	14688	7493.9	3672
B lux	63360	7040	2534	1293.1	633.6
W lux	436500	48500	17460	8908.2	4365
ALL lux	972000	108000	38880	19836.7	9720

BeamAngle=50°

R lux	10350	1150	414	211.2	103.5
G lux	21960	2440	878.4	448.2	219.6
B lux	3996	444	159.8	81.6	40.0
W lux	27900	3100	1116	569.4	279
ALL lux	59130	6570	2365.2	1206.7	591.3



Distance(m)		1	3	5	7	10
Spot diameter (m) 3.5°		0.21	0.64	1.07	1.49	2.13
Spot diameter (m) 50°		0.88	2.64	4.40	6.16	8.80

7. Elenco dei canali DMX

► Modalità 21 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Rosso	0-255	Oscuramento rosso
2	Regolazione del rosso	0-255	Regolazione del rosso
3	Verde	0-255	attenuazione verde
4	Regolazione del verde	0-255	Regolazione del verde
5	Blu	0-255	attenuazione della luce blu
6	Regolazione blu	0-255	attenuazione della luce blu
7	Bianco	0-255	Oscuramento del bianco
8	Regolazione del bianco	0-255	Regolazione del bianco
9	Temperatura di colore	0-15	Nessuna funzione
		16-35	R100%, G UP, B0%
		36-55	R GIÙ, G100%, B0%
		56-75	R0%, G100%, B UP
		76-95	R0%, G GIÙ, B100%
		96-115	R UP, G0%, B100%
		116-135	R100%, G0%, B GIÙ
		136-155	R100%, G UP, B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B 100%
		176-195	R100%, G100%, B100%, W100%
		196-200	2800K

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
10	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	 (10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
11	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
12	Regolatore di luminosità	0-255	Dal buio alla luce

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
13	Regolazione della luminosità	0-255	Controllo di regolazione della luminosità
14	Padella	0-255	Controllo panoramica
15	Regolazione panoramica	0-255	Controllo di regolazione panoramica
16	Inclinare	0-255	Controllo dell'inclinazione
17	Regolazione dell'inclinazione	0-255	Controllo di regolazione dell'inclinazione
18	Modalità di attenuazione	0-49	Modalità -1
		50-99	Modalità -2
		100-149	Modalità -3
		150-255	Modalità -4
19	Reset	0-250	Nessuna funzione
		251-255	Ripristino entro 5 secondi
20	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
21	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	rotazione infinita in senso orario
		206-255	In senso antiorario infinito rotazione

► Modalità 23 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Padella	0-255	0-540°
2	Regolazione panoramica	0-255	regolazione a 16 bit
3	Inclinare	0-255	0-205°

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
4	Regolazione dell'inclinazione	0-255	regolazione a 16 bit
5	Velocità di panoramica/inclinazione	0-255	Fda veloce a lento
6	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
7	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	Rotazione infinita in senso orario, da veloce a lenta
		206-255	Rotazione infinita in senso antiorario, da lenta a veloce
8	Regolatore di luminosità	0 - 255	Dal buio alla luce
9	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
10	attenuazione R	0-255	Dal buio alla luce
11	attenuazione G	0-255	Dal buio alla luce
12	B attenuazione	0-255	Dal buio alla luce
13	Regolazione della luminosità W	0-255	Dal buio alla luce
14	Temperatura di colore	0 - 15	Nessuna funzione
		16-35	R100%, G UP, B0%
		36-55	R GIÙ, G100%, B0%
		56-75	R0%, G100%, B UP
		76-95	R0%, G GIÙ, B100%
		96-115	R UP, G0%, B100%

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		116-135	R100%, G0%, BDOWN
		136-155	R100%, G UP, B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B100%
		176-195	R100%, G100%, B100%, W100%
		196-200	2800K
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
15	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
16	modello statico	0-9	Nessuna funzione
		10-12	Modello monocromatico 1
		13-15	Modello monocromatico 2
			(3 numeri 1 schema)
		208-210	Modello monocromatico 67
		211-213	Motivo a colori misti 1
		214-216	Fantasia a colori misti 2
		...	(3 numeri 1 schema)
		250-252	Motivo a colori misti 14
		253-255	Fantasia a colori misti 15
17	Modello dinamico	0-9	Nessuna funzione
		10-14	Schema dinamico monocromatico 1
		15-19	Schema dinamico monocromatico 2
			(5 numeri 1 schema)
		155-159	Modello monocromatico 30
		160-164	Motivo dinamico a colori misti 1
		165-169	Motivo dinamico a colori misti 2
			(5 numeri 1 schema)
		220-224	Motivo dinamico a colori misti 13
18	Velocità del modello dinamico (con 17 canali)	0-127	In senso orario, dal più veloce al più lento

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		128-255	In senso antiorario, dal più lento al più veloce
19	Sfondo R	0-255	Dal buio alla luce
20	Sfondo G	0-255	Dal buio alla luce
21	Sfondo B	0-255	Dal buio alla luce
22	Sfondo W	0-255	Dal buio alla luce
23	Reset	0-250	Nessuna funzione
		251-255	Ripristino entro 5 secondi

► Modalità 35 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Rosso	0-255	Oscuramento rosso
2	Regolazione del rosso	0-255	Regolazione del rosso
3	Verde	0-255	attenuazione verde
4	Regolazione del verde	0-255	Regolazione del verde
5	Blu	0-255	attenuazione della luce blu
6	Regolazione blu	0-255	attenuazione della luce blu
7	Bianco	0-255	Oscuramento del bianco
8	Regolazione del bianco	0-255	Regolazione del bianco
9	Temperatura di	0-15	Nessuna funzione

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
	colore	16-35	R100%, G UP, B0%
		36-55	R GIÙ, G100%, B0%
		56-75	R0%, G100%, B UP
		76-95	R0%, G GIÙ, B100%
		96-115	R UP, G0%, B100%
		116-135	R100%, G0%, B GIÙ
		136-155	R100%, G UP, B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B 100%
		176-195	R100%, G100%, B100%, W100%
		196-200	2800K
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
10	Colore macro	0-9	Nessuna funzione

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
11	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
12	Regolatore di luminosità	0-255	Dal buio alla luce
13	Regolazione della luminosità	0-255	Controllo di regolazione della luminosità
14	Padella	0-255	Controllo panoramica
15	Regolazione panoramica	0-255	Controllo di regolazione panoramica
16	Inclinare	0-255	Controllo dell'inclinazione
17	Regolazione dell'inclinazione	0-255	Controllo di regolazione dell'inclinazione
18	Modalità di attenuazione	0-49	Modalità -1
		50-99	Modalità -2
		100-149	Modalità -3
		150-255	Modalità -4
19	Reset	0-250	Nessuna funzione
		251-255	Ripristino entro 5 secondi
20	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
21	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	rotazione infinita in senso orario
		206-255	rotazione infinita in senso antiorario
22	Rotazione del modello	0-9	Nessuna funzione
		10-14	Schema dinamico monocromatico 1
		15-19	Schema dinamico monocromatico 2
			(5 numeri 1 schema)
		155-159	Modello monocromatico 30
		160-164	Motivo dinamico a colori misti 1
		165-169	Motivo dinamico a colori misti 2
			(5 numeri 1 schema)
		220-224	Motivo dinamico a colori misti 13
		225-255	Motivo dinamico a colori misti 14
23	velocità dell'effetto modello (con 22 canali)	0-9	Nessuna funzione
		10-132	In senso orario, dal più veloce al più lento
		133-255	In senso antiorario, dal più lento al più veloce
24	Sfumatura a motivo	0-255	dissolvenza effetto motivo
25	Sfondo modello R	0-255	Effetto modello R
26	Sfondo a motivi geometrici G	0-255	Effetto modello G
27	Sfondo a motivi B	0-255	Effetto modello B
28	Sfondo di controllo W	0-255	Effetto di dominio W

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
29	attenuazione a motivi	0-255	Modello di attenuazione 0-100%
30	Oscuramento dello sfondo	0-255	Oscuramento dello sfondo dallo 0% al 100%.
31	cambiamento di schema	0-255	controllo del cambio di modello
32	Movimento di arresto	0-255	Movimento a schema (con 22 canali)
33	Prospettive stroboscopiche	0-255	Prospettive stroboscopiche
34	Sfondo stroboscopico	0-255	Sfondo stroboscopico
35	Selezione del modello di sfondo	0-255	Selezione dello sfondo

► Modalità 78 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Rosso	0-255	Oscuramento rosso
2	Regolazione del rosso	0-255	Regolazione del rosso
3	Verde	0-255	attenuazione verde
4	Regolazione del verde	0-255	Regolazione del verde
5	Blu	0-255	attenuazione della luce blu
6	Regolazione blu	0-255	attenuazione della luce blu
7	Bianco	0-255	Oscuramento del bianco
8	Regolazione del bianco	0-255	Regolazione del bianco
9	Temperatura di colore	0-15	Nessuna funzione
		16-35	R100%,G UP,B0%
		36-55	R GIÙ,G100%,B0%

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		56-75	R0%,G100%,B UP
		76-95	R0%,G GIÙ,B100%
		96-115	R UP,G0%,B100%
		116-135	R100%,G0%,B GIÙ
		136-155	R100%,G UP,B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B 100%
		176-195	R100%G100%B100%W100%
		196-200	2800K
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
10	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
11	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
12	Regolatore di luminosità	0 - 255	Dal buio alla luce
13	Regolazione della luminosità	0 - 255	Controllo di regolazione della luminosità
14	Padella	0 - 255	Controllo panoramica
15	Regolazione panoramica	0 - 255	Controllo di regolazione panoramica
16	Inclinare	0 - 255	Controllo dell'inclinazione
17	Regolazione dell'inclinazione	0 - 255	Controllo di regolazione dell'inclinazione
18	Modalità di attenuazione	0 - 49	Modalità -1
		50 - 99	Modalità -2
		100-149	Modalità -3
		150-255	Modalità -4
		0-250	Nessuna funzione
19	Reset	251-255	Ripristino entro 5 secondi
20	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
21	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	rotazione infinita in senso orario

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		206-255	In senso antiorario infinito rotazione
22	Regolazione della luminosità del LED R1	0-255	Regolazione della luminosità del LED R1
23	LED G1 attenuazione	0-255	LED G1 attenuazione
24	Dimmerazione LED B1	0-255	Dimmerazione LED B1
25	Dimmerazione LED R2	0-255	Dimmerazione LED R2
26	Dimmerazione LED G2	0-255	Dimmerazione LED G2
27	LED B2 attenuazione	0-255	LED B2 attenuazione
.....			
76	Dimmerazione LED R19	0-255	Dimmerazione LED R19
77	Dimmerazione LED G19	0-255	Dimmerazione LED G19
78	LED B19 attenuazione	0-255	LED B19 attenuazione

► Modalità 92 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Rosso	0-255	Oscuramento rosso
2	Regolazione del rosso	0-255	Regolazione del rosso
3	Verde	0-255	attenuazione verde

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
4	Regolazione del verde	0-255	Regolazione del verde
5	Blu	0-255	attenuazione della luce blu
6	Regolazione blu	0-255	attenuazione della luce blu
7	Bianco	0-255	Oscuramento del bianco
8	Regolazione del bianco	0-255	Regolazione del bianco
9	Temperatura di colore	0-15	Nessuna funzione
		16-35	R100%,G UP,B0%
		36-55	R GIÙ,G100%,B0%
		56-75	R0%,G100%,B UP
		76-95	R0%,G GIÙ,B100%
		96-115	R UP,G0%,B100%
		116-135	R100%,G0%,B GIÙ
		136-155	R100%,G UP,B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B 100%
		176-195	R100%G100%B100%W100%
		196-200	2800K
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
10	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
11	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
12	Regolatore di luminosità	0 - 255	Dal buio alla luce
13	Regolazione della luminosità	0 - 255	Controllo di regolazione della luminosità
14	Padella	0 - 255	Controllo panoramica
15	Regolazione panoramica	0 - 255	Controllo di regolazione panoramica
16	Inclinare	0 - 255	Controllo dell'inclinazione
17	Regolazione dell'inclinazione	0 - 255	Controllo di regolazione dell'inclinazione
18	Modalità di	0 - 49	Modalità -1

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
	attenuazione	50 - 99	Modalità -2
		100-149	Modalità -3
		150-255	Modalità -4
19	Reset	0-250	Nessuna funzione
		251-255	Ripristino entro 5 secondi
20	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
21	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	rotazione infinita in senso orario
		206-255	rotazione infinita in senso antiorario
22	Rotazione del modello	0-9	Nessuna funzione
		10-14	Schema dinamico monocromatico 1
		15-19	Schema dinamico monocromatico 2
			(5 numeri 1 schema)
		155-159	Modello monocromatico 30
		160-164	Motivo dinamico a colori misti 1
		165-169	Motivo dinamico a colori misti 2
			(5 numeri 1 schema)
		220-224	Motivo dinamico a colori misti 13
		225-255	Motivo dinamico a colori misti 14
23	velocità dell'effetto modello (con 22 canali)	0-9	Nessuna funzione
		10-132	In senso orario, dal più veloce al più lento

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		133-255	In senso antiorario, dal più lento al più veloce
24	dissolvenza effetto motivo	0-255	dissolvenza effetto motivo
25	Sfondo modello R	0-255	Effetto modello R
26	Sfondo a motivi geometrici G	0-255	Effetto modello G
27	Sfondo a motivi B	0-255	Effetto modello B
28	Sfondo di controllo W	0-255	Effetto di dominio W
29	attenuazione a motivi	0-255	Modello di attenuazione 0-100%
30	Oscuramento dello sfondo	0-255	Oscuramento dello sfondo dallo 0% al 100%.
31	cambiamento di schema	0-255	controllo del cambio di modello
32	Movimento di arresto	0-255	Movimento a schema (con 22 canali)
33	Prospettive stroboscopiche	0-255	Prospettive stroboscopiche
34	Sfondo stroboscopico	0-255	Sfondo stroboscopico
35	Selezione del modello di sfondo	0-255	Selezione dello sfondo
36	Dimmerazione LED1 R	0-255	Dimmerazione LED1 R
37	LED1 G dimmerabile	0-255	LED1 G dimmerabile
38	Regolazione della luminosità del LED1 B	0-255	Regolazione della luminosità del LED1 B
.....			
90	LED 19 R dimmerabile	0-255	LED 19 R dimmerabile
91	LED19 G dimmerabile	0-255	LED19 G dimmerabile
92	LED 19 B dimmerabile	0-255	LED 19 B dimmerabile

► Modalità 97 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Rosso	0-255	Oscuramento rosso
2	Regolazione del rosso	0-255	Regolazione del rosso
3	Verde	0-255	attenuazione verde
4	Regolazione del verde	0-255	Regolazione del verde
5	Blu	0-255	attenuazione della luce blu
6	Regolazione blu	0-255	attenuazione della luce blu
7	Bianco	0-255	Oscuramento del bianco
8	Regolazione del bianco	0-255	Regolazione del bianco
9	Temperatura di colore	0-15	Nessuna funzione
		16-35	R100%, G UP, B0%
		36-55	R GIÙ, G100% ,B0%
		56-75	R0%, G100%, B UP
		76-95	R0%, G GIÙ, B100%
		96-115	R UP, G0%, B100%
		116-135	R100%, G0%, B GIÙ
		136-155	R100%, G UP, B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B 100%
		176-195	R100%, G100%, B100%, W100%
		196-200	2800K

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
10	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
11	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale
12	Regolatore di luminosità	0-255	Dal buio alla luce

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
13	Regolazione della luminosità	0-255	Controllo di regolazione della luminosità
14	Padella	0-255	Controllo panoramica
15	Regolazione panoramica	0-255	Controllo di regolazione panoramica
16	Inclinare	0-255	Controllo dell'inclinazione
17	Regolazione dell'inclinazione	0-255	Controllo di regolazione dell'inclinazione
18	Modalità di attenuazione	0-49	Modalità -1
		50-99	Modalità -2
		100-149	Modalità -3
		150-255	Modalità -4
19	Reset	0-250	Nessuna funzione
		251-255	Ripristino entro 5 secondi
20	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
21	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	rotazione infinita in senso orario
		206-255	rotazione infinita in senso antiorario
22	Regolazione della luminosità del LED R1	0-255	Regolazione della luminosità del LED R1
23	Dimmerazione LED G1	0-255	Dimmerazione LED G1
24	Dimmerazione LED B1	0-255	Dimmerazione LED B1
25	Regolazione della luminosità del LED W1	0-255	Regolazione della luminosità del LED W1
.....			

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
94	R19 Regolazione della luminosità dei LED	0-255	Dimmerazione LED R19
95	Dimmerabile G19LED	0-255	Dimmerazione LED G19
96	Dimmerabile B19LED	0-255	Dimmerazione LED B19
97	W19LED dimmerabile	0-255	Dimmerazione LED W19

► Modalità 99 canali

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
1	Padella	0-255	0-540°
2	Regolazione panoramica	0-255	regolazione a 16 bit
3	Inclinare	0-255	0-205°
4	Regolazione dell'inclinazione	0-255	regolazione a 16 bit
5	Velocità di panoramica e inclinazione	0-255	Velocità da veloce a lenta
6	Zoom	0-255	Da stretto ad ampio
7	Rotazione dell'obiettivo	0-155	0~60°
		156-205	Rotazione infinita in senso orario, da veloce a lenta
		206-255	Rotazione antioraria da lenta a veloce
8	Regolatore di luminosità	0-255	Dal buio alla luce
9	Strobo	0-3	attenuazione stroboscopica
		4-203	Velocità dello stroboscopio sincrona da lenta a veloce (1Hz-25Hz)
		204-255	strobo casuale

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
10	attenuazione R	0-255	Dal buio alla luce
11	attenuazione G	0-255	Dal buio alla luce
12	B attenuazione	0-255	Dal buio alla luce
13	Regolazione della luminosità W	0-255	Dal buio alla luce
14	Temperatura di colore	0-15	Nessuna funzione
		16-35	R100%, G UP, B0%
		36-55	R GIÙ, G100%, B0%
		56-75	R0%, G100%, B UP
		76-95	R0%, G GIÙ, B100%
		96-115	R UP, G0%, B100%
		116-135	R100%, G0%, B GIÙ
		136-155	R100%, G UP, B UP
		156-175	R GIÙ, G GIÙ, B100%
		176-195	R100%, G100%, B100%, W100%
		196-200	2800K
		201-205	3200K
		206-210	3500K
		211-215	4000K
		216-220	4500K
		221-225	5000K
		226-230	5500K
		231-235	6000K

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		236-240	6500K
		241-245	7000K
		246-250	7500K
		251-255	8000K
15	Colore macro	0-9	Nessuna funzione
		10-19	Colore macro 1
		20-29	Colore macro 2
		...	(10 numeri 1 colore macro)
		240-249	Macro colore 24
		250-255	Colore macro 25
16	modello statico	0-9	Nessuna funzione
		10-12	Modello monocromatico 1
		13-15	Modello monocromatico 2
			(3 numeri 1 schema)
		208-210	Modello monocromatico 67
		211-213	Motivo a colori misti 1
		214-216	Fantasia a colori misti 2
		...	(3 numeri 1 schema)
		250-252	Motivo a colori misti 14
		253-255	Fantasia a colori misti 15
17	Modello dinamico	0-9	Nessuna funzione
		10-14	Schema dinamico monocromatico 1

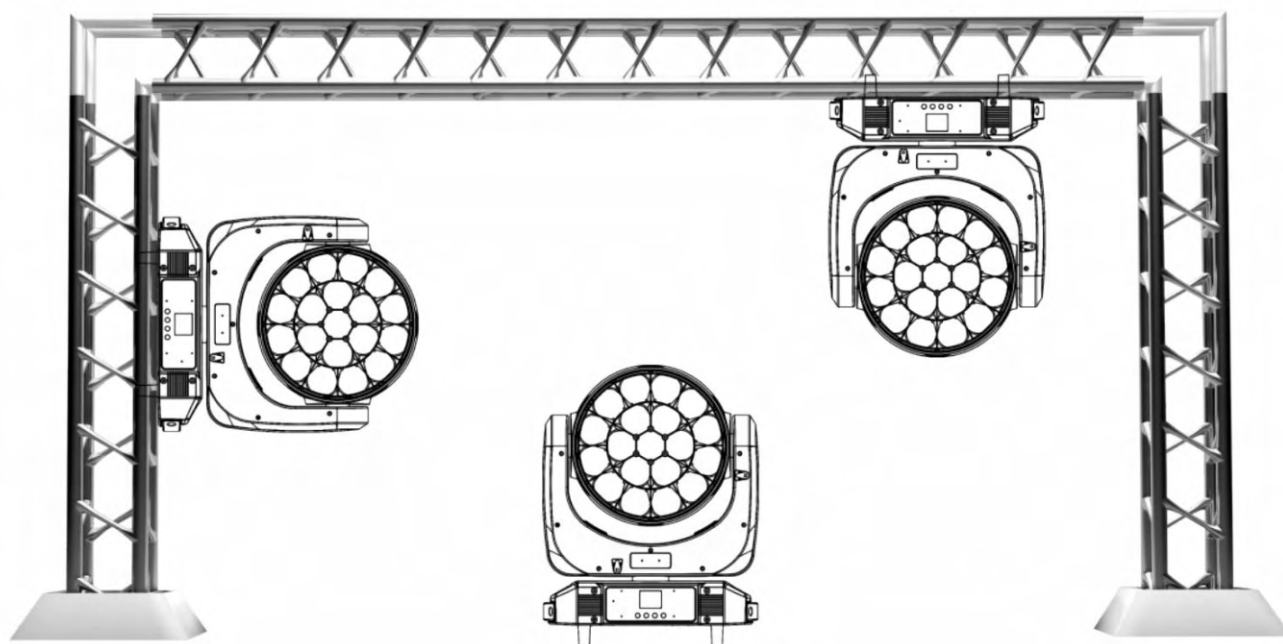
CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
		15-19	Schema dinamico monocromatico 2
			(5 numeri 1 schema)
		155-159	Modello monocromatico 30
		160-164	Motivo dinamico a colori misti 1
		165-169	Motivo dinamico a colori misti 2
			(5 numeri 1 schema)
		220-224	Motivo dinamico a colori misti 13
		225-255	Motivo dinamico a colori misti 14
18	Velocità del modello dinamico (con 17 canali)	0-127	In senso orario, dal più veloce al più lento
		128-255	In senso antiorario, dal più lento al più veloce
19	Sfondo R	0-255	Dal buio alla luce
20	Sfondo G	0-255	Dal buio alla luce
21	Sfondo B	0-255	Dal buio alla luce
22	Sfondo W	0-255	Dal buio alla luce
23	Reset	0-250	Nessuna funzione
		250-255	Ripristino entro 5 secondi
24	Dimmer LED R1	0-255	Regolazione della luminosità del LED R1
25	Dimmer G1LED	0-255	Dimmerazione LED G1
26	Dimmer LED B1	0-255	Dimmerazione LED B1
27	Dimmer W1LED	0-255	Regolazione della luminosità del LED W1
.....	...	...	...

CH	Funzione	Valore DMX	Descrizione
96	Dimmer LED R19	0-255	Dimmerazione LED R19
97	Dimmer LED G19	0-255	Dimmerazione LED G19
98	Dimmer LED B19	0-255	Dimmerazione LED B19
99	Dimmer LED W19	0-255	Dimmerazione LED W19

8. Montaggio

Durante l'installazione dell'unità, la struttura reticolare o l'area di installazione deve essere in grado di sostenere 10 volte il peso senza alcuna deformazione. Durante l'installazione l'unità deve essere fissata con un attacco di sicurezza secondario, ad esempio, un cavo di sicurezza privato. Non stare mai direttamente sotto la struttura durante il montaggio, disinstallare o riparare gli impianti.

Alta quota il montaggio richiede molta esperienza, compresi i limiti di carico di lavoro calcolo, materiale di installazione e periodico controllo del materiale di installazione SUND strutture. Non tentare l'installazione da soli.

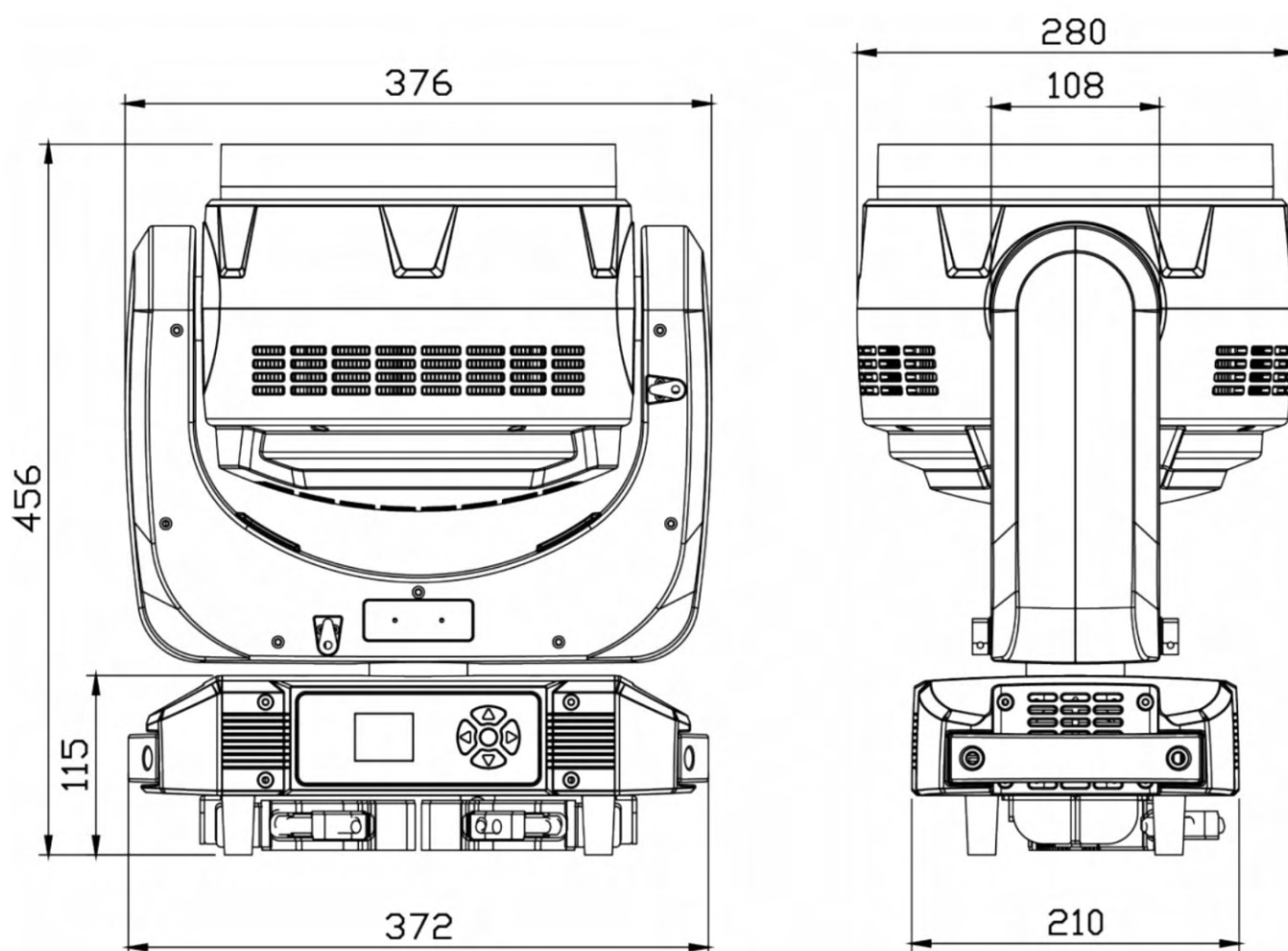


Il prodotto funziona correttamente, appeso a testa in giù da un soffitto, lateralmente su traliccio o posizionato orizzontale. Assicurarsi che l'impianto sia ad almeno 1 metro (3,5 piedi) di distanza da materiali infiammabili (decorazioni, ecc.). Utilizzare e installare sempre il cavo di sicurezza per

prevenire danni accidentali o lesioni dovute a guasti dell'impianto. Non utilizzare mai le maniglie per il fissaggio secondario.

AVVISO:La temperatura ambiente ideale per l'utilizzo dell'apparecchio compresa tra -10°C e 45°C. Non installare l'apparecchio in ambienti con temperature inferiori o superiori a quelle indicate

9. Dimensioni del prodotto



10. Attenzione

1. Quando il proiettore è acceso, si prega di evitare di guardarlo direttamente.
2. Durante l'assemblaggio o la sostituzione dei LED, assicurarsi di interrompere l'alimentazione principale dell'apparecchio prima di aprire il coperchio della scheda LED.

11. Risoluzione dei problemi

Di seguito sono riportati alcuni problemi comuni che possono verificarsi durante il funzionamento. Ecco alcuni Suggerimenti per una facile risoluzione dei problemi:

A. L'unità non funziona, non si accende la luce e la ventola non funziona.

1. Controllare lo stato di collegamento e fusibile.
2. Controllare la tensione.
3. Controllare l'alimentazione.

B. Nessuna risposta al controller DMX

1. Se lo schermo lampeggia, verificare che il connettore del segnale DMX e la linea del segnale siano collegati correttamente.
2. Se il display non lampeggia, ma non si riceve alcuna risposta al comando del canale, verificare che il codice di indirizzo o l'impostazione del canale siano corretti.
3. Se la trasmissione del segnale DMX è intermittente, verificare che i cavi XLR e DMX siano in buone condizioni.
4. Prova a utilizzare un altro controller.
5. Verifica che i cavi DMX non siano troppo vicini ai cavi ad alta tensione, poiché ciò potrebbe danneggiarli o interferire con il circuito del segnale.
6. La struttura non ha completato l'autoverifica.

C. Uno dei canali non funziona correttamente

1. Il motore passo-passo potrebbe essere danneggiato oppure il cavo collegato al circuito stampato potrebbe essere rotto.
2. Il circuito integrato di controllo del motore sul PCB potrebbe essere guasto..

12. Pulizia degli apparecchi

La lente il diffusore dovrebbe essere pulite frequentemente per ottenere il migliore effetto. Frequenza di pulizia in base all'ambiente. Umidità, fumo eccessivo e ambiente sporco può rendere la lente opaca.

- Utilizzare un panno morbido e un detergente specifico per vetri.
- Pulire la superficie dell'obiettivo almeno ogni 30 giorni.
- Utilizzare aspirapolvere o pistole ad aria compressa per pulire la struttura interna dell'edificio almeno due volte l'anno.



Avvertimento:

Per evitare il pericolo di fulmini e incendi, si prega di non posizionare l'apparecchio in un ambiente umido. Non smontarlo senza autorizzazione, altrimenti la garanzia del produttore non sarà valida. In caso di malfunzionamento dell'apparecchio, si prega di contattare prima il produttore.

Scheda di garanzia del prodotto

Prodotto: 19x40W Bee Eye Zoom WASH

Modello .Admiral

Data di fabbricazione:

Utente:

Data di acquisto:

Produttore:

Negozi di vendita:

Indirizzo:

ATTENZIONE:

ATTENZIONE:

Telefono:

Telefono:

Nota: il modulo sopra riportato deve essere compilato e sigillato dall'utente finale o dal punto vendita, altrimenti non verrà fornita alcuna garanzia. (Di seguito si prega di verificare il periodo e i termini di garanzia)

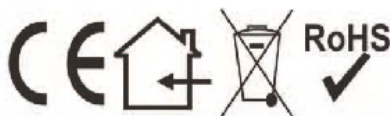
Periodo di garanzia: Questo prodotto è garantito per 2 anni dalla data di acquisto.

Termini di garanzia:

1. Fatta eccezione per i danni causati dall'uomo e le calamità naturali
2. Qualora l'apparecchio non dovesse funzionare correttamente durante il periodo di garanzia, si prega di contattare direttamente il nostro servizio di assistenza post-vendita o il distributore locale.
 - 1) Non essere in grado di presentare una scheda di garanzia valida.
 - 2) Omissioni, alterazioni e nomi commerciali sulla scheda di garanzia.
 - 3) Guasti e danni causati da forza maggiore.
 - 4) Guasti e danni causati durante il trasporto e la movimentazione.
 - 5) Guasti e danni causati dalla mancata osservanza delle istruzioni per l'uso.
 - 6) Guasti e danni causati dallo smontaggio, dalla riparazione e dalla modifica del prodotto senza l'autorizzazione del produttore o da parte di personale non qualificato.
 - 7) Guasti causati dall'utilizzo di accessori non approvati dal produttore o non compatibili con quelli originali.

▲ Grazie per aver letto questo manuale. Conservatelo per future consultazioni.

42



si raccomanda di custodire questo manuale per operazioni future

Professional Soud Light srl

Via Piane 27 - 47853 Coriano (RN) Italy: tel +390541660721 fax +390541659504-www.prosoundlight.it
info@prosoundlight.it